

КГБПОУ «Красноярский колледж  
радиоэлектроники и информационных  
технологий»



ПОЛОЖЕНИЕ  
« 14 » 03 2016г. № 86  
г. Красноярск

об организации выставки научно-технического  
творчества, прикладного и художественного  
искусства студентов колледжа

## 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Выставка научно-технического творчества, прикладного и художественного искусства студентов (далее – выставка творческого мастерства) проводится с целью выявления и поддержки талантливых студентов; создания условий для раскрытия творческих способностей студентов, расширения массовости и повышения результативности участия студентов в научно-техническом, прикладном, художественном творчестве, научно-исследовательской деятельности.

1.2 Основными задачами выставки являются:

- а) выявление талантливой молодежи и создание условий для ее дальнейшего научно-технического творчества, прикладного и художественного искусства, интеллектуального развития;
- б) пропаганда инновационных форм и методов обучения;
- в) стимулирование у студентов интереса к научно-технической деятельности;
- г) повышение конкурентоспособности выпускников колледжа;
- д) формирование среды, обеспечивающей развитие интеллектуального потенциала студентов;
- е) содействие профориентационной работе среди абитуриентов.

1.3 Участниками выставки творческого мастерства могут быть студенты всех форм обучения.

## 2 ОРГАНИЗАЦИЯ, ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫСТАВКИ

2.1 Выставка творческого мастерства проводится в помещениях колледжа.

2.2 Комиссия в составе: директора, заместителя директора по учебной работе, заместителя директора по учебно-производственной работе, заместителя директора по воспитательной работе, заместителя директора по инновационной, профориентационной деятельности, заведующих отделениями и методистов, председателей ЦК оценивает экспонаты.

2.3 Выставка творческого мастерства проводится ежегодно в мае.

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ВЫСТАВКИ

3.1 На выставку творческого мастерства могут быть представлены следующие экспонаты:

- учебно-наглядные пособия кабинетов и лабораторий, учебно- производственных мастерских, а именно: лабораторные установки, электрифицированные стенды, действующие модели, приборы, макеты, инструменты;

- дипломные и курсовые проекты и работы;
  - рационализаторские работы;
  - графические работы, слайды, видеофильмы;
  - экспонаты, выполненные для популяризации будущей профессии;
  - предметы декоративного искусства;
  - товары народного потребления и др.;
  - рефераты, исследовательские работы (экспериментальные, социологические);
  - компьютерные программы, информационные продукты.
- 3.2 Основанием для участия в выставке является «Заявка» (Приложение 1).
- 3.3 Каждый экспонат сопровождается аннотационным листом (Приложение 2).

#### 4 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВЫСТАВКИ

4.1 Учитывая многопрофильность представляемых экспонатов, итоги подводятся по следующим номинациям:

- 1) техническое творчество (действующие установки, макеты, инструменты, модели, электрифицированные стенды, станки, приборы);
- 2) декоративно-прикладное художественное искусство (изделия из дерева, соломки, ткани, кожи, бисера и др.);
- 3) научно-экспериментально-исследовательская продукция (курсовые работы, дипломные работы, программные и информационные средства, рефераты, видеофильмы и др.);
- 4) графические работы (комплекты чертежей, схем, слайды, альбомы графических работ).

4.2 Подведение итогов проводится в два этапа по балльной системе

- 1) личное первенство в номинации;
- 2) первенство отделения по всем номинациям.

По каждой номинации определяются призовые места. При равенстве баллов могут устанавливаться 2 вторых и 2 третьих места.

Главными критериями являются:

- практическая значимость;
- элемент новизны;
- эстетическое оформление;
- качество и профессионализм исполнения;
- сложность.

4.3 За успехи авторы работ, руководители, активные организаторы выставки награждаются дипломами и грамотами.

Зам. директора по УПР



Т.А. Боярская

## ЗАЯВКА

Ф.И.О. автора (авторов) / группа	
Ф.И.О. руководителя работы	
Наименование экспоната	
Номинация	

## АННОТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Номинация	
Наименование экспоната	
Назначение экспоната	
Краткая характеристика	
Выполнение экспоната в ходе курсового/дипломного проектирования, кружковой работы	
Ф.И.О. автора (авторов) работы	
Ф.И.О. руководителя (руководителей) работы	